

# Quegli anni (un po') cantati

a cura di puccy paleari (progetto rivisto e corretto, aprile 2016)

Alla fine della 2° guerra mondiale l'Italia è un paese profondamente devastato dai bombardamenti degli anglo americani e dalle distruzioni dei nazi fascisti e non esiste borgo, paese, città che non pianga un proprio concittadino.

## **Munasterio 'e Santa Chiara**

Tutto questo appartiene al passato

## **Simmo 'e Napule paisà**

Per evadere dalla realtà si cantano motivi più allegri

## **Arrivano i nostri**

La tristezza è ancora presente come ci ricordano alcune canzoni del primo festival di Sanremo del 1951

## **Buon giorno tristezza**

## **Son tutte belle le mamme del mondo**

Non si dimenticano in quegli anni '50 alcune questioni ancora aperte come quella di Trieste

## **Vola colomba**

Ma anche nostalgie militaresche

## **Vecchio scarpone**

Povertà e fame sono la realtà quotidiana per molti italiani. Hanno inizio così le prime emigrazioni

## **Campanaro della Val Padana**

Molti si consolano con altre canzoni

## **Papaveri e papere**

## **Casetta in Canada**

L'Italia è da ricostruire. Gli italiani sono sospesi tra l'entusiasmo di guardare avanti e le difficoltà della ripresa. Gli anni '60 sono quelli del boom economico. Si è disposti a tollerare ogni sopruso pur di guadagnare l'agognata serenità e una buona dose di benessere. Frigoriferi e lavatrici, radio a transistor e televisori entrano sempre più nelle case degli italiani. Sono gli anni della conquista dello spazio e dei primi trapianti di cuore. Si ritorna a sperare e a sognare anche di volare

## **Nel blu dipinto di blu**

Nascono nuovi e altri modi di pensare e di essere ribelle

## **Le mille bolle blu**

## **Il ribelle**

Il miracolo economico è caratterizzato dalla motorizzazione di massa. Motorini, scuter, moto e auto cominciano a diffondersi sulle strade italiane. Si costruiscono le prime autostrade e con l'auto, spesso presa a rate firmando cambiali, si parte per trascorrere le ferie al mare

## **Ballata del Cerutti**

## **Tutti al mare**

## **Pinne fucile e occhiali**

La questione meridionale, ovvero lo squilibrio tra nord e sud è uno dei problemi ancora aperti ed irrisolti. L'ansia di rinnovamento che pervade quegli anni provoca anche cambiamenti profondi, come lo spostamento della forza lavoro: si abbandonano le campagne e il settore agricolo per le grandi città industriali.

## **Ciao amore**

## **Come è bella la città**

L'esodo dalle campagne sconvolge la distribuzione geografica della popolazione: dal '51 al '71 più di 10 milioni di italiani sono coinvolti in migrazioni interregionali; a questi si devono aggiungere i 500 mila italiani emigrati all'estero, nel nord Europa in particolare in Germania.

## **Partono gli emigranti**

L'urbanizzazione e il rapido popolamento delle città provocano scempi culturali e paesaggistici con la speculazione edilizia. I sobborghi delle città si trasformarono in quartieri dormitorio.

## **Il ragazzo della via Gluck**

Le famiglie operaie iniziano a percepire che esiste la possibilità di mandare a scuola i loro figli: non tutti però, uno su due come ci ricordano i ragazzi di Barbiana e il loro priore, don Milani.

**Cara maestra**

Ma il miracolo economico ha anche un'altra faccia. La libertà pagata a caro prezzo non porta all'uguaglianza auspicata. Il boom economico porta benessere solo per pochi provocando nuove diseguaglianze e contraddizioni nel paese. Il dissenso espresso soprattutto dal movimento operaio viene represso duramente

**Morti di Reggio Emilia**

**Contessa**

Molti giovani in diverse parti del mondo, portano avanti forme di contestazione, non solo nei confronti del consumismo, ma anche contro le tradizionali istituzioni come chiesa, famiglia, scuola.

**Dio è morto**

**La libertà**

Sono sempre più i nuovi soggetti di una realtà che si va modificando anche nei ritmi musicali (e nelle voci con gli urlatori e i cantautori)

**Come prima**

**Il nostro concerto**

**Il cielo in una stanza**

**El purtava i scarp del tennis**

Le vacanze sono di massa e così si canta l'estate

**Legata a un granello di sabbia**

**Una rotonda sul mare**

**Sapore di sale**

C'è però anche da parte dei giovani una maggiore attenzione agli eventi internazionali come lo spettro della bomba atomica, la guerra del Vietnam, le rivolte dei neri degli usa, i movimenti di guerriglia nel centro e sud America e la rivoluzione culturale cinese.

**Blowin in The Wind**

**Il popolo unito**

**Comandante Che Guevara (Hasta siempre)**

**La guerra di Piero**

**Noi non ci saremo**

**C'era un ragazzo che come me**

**Noi lo chiamiamo Viet Nam**

**Primavera di Praga**

Il movimento pacifista si diffonde sempre più.

**Marcia della pace**

Il '69 è l'anno dell'autunno caldo: il movimento operaio organizza diversi scioperi e lotte per rivendicare una società più giusta ed egualitaria. Gli operai chiedono tra le altre cose garanzie di sicurezza, riduzione della settimana lavorativa, eliminazione del cottimo, controllo dal basso sul processo lavorativo, parità di salario fra uomo e donna.

**Operai della Breda di Sesto**

**Vedrai come è bello**

**Ti può licenziare**

**Cara moglie**

**Il posto di lavoro non si tocca (poesia)**

È anche la stagione delle lotte e delle conquiste femminili.

**Siamo stufe**

Emerge il problema ambientale spesso in contrasto con le tradizionali logiche produttivistiche

**Eppure soffia**

In Italia vi sono tentativi di colpi di stato, golpe che vengono messi in atto in altre nazioni, mentre a Sanremo si canta

#### **4 marzo 1943**

Sempre presente nel nostro paese è la mafia, ma in quegli anni '70 hanno inizio le stragi e le azioni terroristiche: sono gli anni di piombo

#### **L'anno che verrà**

Accanto alle emozioni si canta la morte sul lavoro

#### **Emozioni**

#### **Era bello il mio ragazzo**

Sono trascorsi diversi anni da quando la canzone con riferimento ai giovani era

#### **Non ho l'età**

Oggi molti giovani partecipano

#### **La caccia alle streghe**

Qualche anno dopo si canta così l'Italia

#### **Viva l'Italia**

Con gli anni '80 ritorna l'ottimismo

#### **Un sabato italiano**

#### **Una vita spericolata**

Sicurezza o insicurezza dei giovani?

#### **Terra promessa**

Che anni quelli dell'80 tra uccisioni da parte delle brigate rosse, attentati anche nei cieli e catastrofi naturali,...

#### **Cosa resterà di questi anni 80**

Per 28 anni, dal 1961 al 1989, il muro di Berlino ha tagliato in due non solo una città, ma un intero paese. E' stato il simbolo delle divisione del mondo tra una sfera americana ed una sovietica, e il simbolo più crudele della Guerra Fredda.

Il 9 novembre del 1989 viene abbattuto il muro di Berlino

#### **Improvvisazioni con alcune suite di Bach**

Abbiamo ripercorso a macro tappe, momenti della storia del nostro paese dalla liberazione al 1990, lungo il cammino della Repubblica italiana. Questa nostra storia è caratterizzata tra l'altro dalla pace, dalla nascita della democrazia, dal progresso scientifico e tecnologico, da lotte per la conquista di diritti e per l'emancipazione della donna.

Se oggi abbiamo il diritto di esprimere le nostre idee personali, se non esiste più il rischio che qualcuno perda la propria vita perché di etnia o razza diversa, lo dobbiamo a coloro che si sono battuti per la liberazione e per la libertà che ogni giorno deve essere difesa.

È importante conoscere questo periodo della nostra storia che non è così tanto lontano e che da più parti si vuole cancellare proprio perché costituisce il fondamento della nostra democrazia

Il raggiungimento della liberazione ha significato lotta contro la schiavitù, il razzismo, la pena di morte, le violenze, la guerra, lo sfruttamento dell'uomo sull'uomo.

Eppure nel nostro vivere dopo la liberazione troviamo ancora la presenza di diseguaglianze, violenze, razzismo, e diritti negati.

Ancora oggi c'è un lungo elenco di Stati del mondo in cui la libertà è negata, la tortura è una prassi ordinaria e viene applicata la pena di morte.

#### **Immagina**

#### **Fonti:**

- **riferimenti bibliografici**

G. Borgna, Storia della canzone italiana. Ed. Laterza; G. Baldazzi, La canzone italiana del 900. Newton Compton Editore; V.A. Savona- L.M. Straniero, Canti dell'emigrazione. Ed. Garzanti; L. Villari, Storia contemporanea. Ed. Laterza; V. Foa, Questo novecento. Ed. Einaudi

- **riferimenti discografici**

La canzone italiana. Gruppo editoriale Fabbri; Emozioni in musica. De Agostini; Canzoniere Pisano; I Dischi del Sole; M. L. Rostropovich, esibizione improvvisata in occasione della caduta del Muro di Berlino; J. Lennon; Nomadi; F. Guccini,...